



PROGRAMME DE L'ACTION DE FORMATION BOOST BILLETTERIE

GESTION CENTRALE CINÉMA

Intitulé du Stage : Formation sur l'outil de gestion centralisée.

Objectifs : apprendre à maîtriser l'outil de gestion centralisée des cinémas.

Type d'action de formation : Les actions d'acquisition, d'entretien et/ou de perfectionnement des connaissances (article du code du travail 6313-2 à 11).

Durée : 1h

Lieu de la formation : dans les locaux du cinéma ou à distance.

PROGRAMMES ET MÉTHODES :

- ▀ L'obtention des chiffres de ventes confiserie et/ou billetterie à l'échelle d'un seul cinéma ou d'un groupe
- ▀ Récupération et dépôt des bordereaux Cinédi
- ▀ Récupération et dépôt de la TSA
- ▀ Consultation d'états billetterie à l'échelle d'un cinéma ou d'un groupe
- ▀ Création d'une enquête en caisse et borne et analyse des résultats
- ▀ Récupération et import des données manquantes

Prérequis : Faire partie d'une société utilisant le logiciel de billetterie Boost Billetterie. Connaître l'environnement Windows est un plus

Moyens pédagogiques techniques et d'encadrement : Formation avec alternance d'apports théoriques et pratiques. Échanges, analyse de pratiques, mises en situation.

Suivi de l'exécution et appréciation des résultats : Cette formation donne lieu à une évaluation de satisfaction complétée par les participants et un tour de table collectif avec le formateur. Cette formation donne lieu à une évaluation des acquis en fin de formation.

Nombre de stagiaires conseillé : 10 maximum par session

EN SAVOIR PLUS



RETROUVEZ LE PROGRAMME DE
TOUTES NOS FORMATIONS SUR
COMPANY.BOXOFFICE.COM/FRANCE/FORMATIONS/

Catia Lopes

Chargée de Clientèle BOOST Billetterie
06 23 15 43 56
catia.lopes@boxoffice.com

Ananda Smarraï

Commerciale BOOST Billetterie
06 78 23 14 06
ananda.smarrai@boxoffice.com